

COM
MU
NI
QUÉ
DE PRESSE

SAISON CULTURELLE



SEPT. 2017 / JANV. 2018

PROPOSÉE PAR



MOULINS DE VILLANCOURT
85, cours Saint-André

ENTRÉE LIBRE

du lundi au samedi
de 14h à 18h
visites commentées sur
rendez-vous les mercredis
et vendredis après-midi

CONTACT :
SANDRINE CHARITAT
04 76 29 92 04
06 07 82 11 01

Pour cette quatrième édition de la Biennale d'art non objectif, la Ville de Pont de Claix célèbre l'Europe. Tous les fondements de l'art actuel occidental ont été pensés, inventés et créés sur notre vieux continent. Les drames successifs qui ont déstabilisé l'Europe – guerres, nationalismes, idéologies liberticides et criminelles – ont poussé les artistes survivants à l'exil vers les nouveaux mondes où leur influence sur l'art et les artistes fut capitale.

C'est ce que veut, au risque de surprendre, démontrer cette sélection de la Biennale 2017 *Nous autres / We other*.

Tous les artistes invités sont européens à l'exception de Billy Gruner, artiste australien qui participa à la première Biennale en 2011 et qui préfaça le catalogue de l'édition 2013.

Tous ont en commun leurs origines européennes de l'art ; certains se référant directement aux avant-gardes du début du XXe siècle, d'autres se nourrissant dans leur travail du renouveau apporté après-guerre par les nouveaux mondes.

Vernissage le

le vendredi 8 septembre 2017,

à 18h30 aux Moulins de Villancourt

   VILLE-PONTDECLAIX.FR