



VILLE DE  
**Pont**  
DE  
**Claix**



## Du Salon des Réalités Nouvelles à Pont de Claix : toutes les tendances de l'abstraction

*Après avoir accueilli en 2011 le premier festival international d'art non objectif dont la deuxième édition est prévue en 2013, la ville de Pont de Claix met à la disposition d'une soixantaine d'artistes issus du salon historique des Réalités Nouvelles ( Paris ) l'espace d'exposition des Moulins de Villancourt . A partir du 21 septembre et jusqu'au 13 octobre.*

*« Qu'est ce que l'art abstrait non figuratif et non-objectif ? sans lien avec le monde des apparences extérieures c'est, pour la peinture, un certain plan ou un espace animé par des lignes, des formes, des surfaces, des couleurs , dans leurs rapports réciproques et, pour la sculpture, un certain volume animé par des pleins des vides, exaltant la lumière. La non représentation du monde des apparences extérieures implique une technique tant picturale que sculpturale n'ayant absolument rien de commun avec la technique qui découle de la conception figurative. Ces deux modes, objectif et non objectif s'opposant formellement en Esprit. »* Sur ces mots s'ouvre, en 1948 le manifeste du salon des Réalités Nouvelles dont la première édition s'est tenue en 1939 . Exclusivement dédié à l'abstraction, le salon fait par des artistes, pour des artistes a contribué à imposer cette forme d'expression comme courant artistique dans l'immédiat après-guerre. Les artistes qui y ont participé sont pour certains des figures de l'Art Moderne et Contemporain : Herbin, Delaunay, Soulages, Rotella, Nemours, Motherwell, Tinguely, Nallard, Lero ; L'association des artistes qui gère le salon a décidé de proposer une exposition parallèlement à la manifestation annuelle qui vient de se dérouler pour la soixante cinquième fois à Paris. Les Moulins de Villancourt seront donc sous l'impulsion de Roland Orépuq , commissaire du festival d'art non objectif de février 2011 , et pour le compte de la ville de Pont de Claix, l'étape provinciale du salon parisien. Une sélection de soixante artistes, peintres, graveurs ou sculpteur seront présents soit à travers leurs œuvres soit physiquement - car la rencontre avec le public est aussi un parti pris des Réalités Nouvelles – à partir du 21 septembre. Ils sont pas moins de 400 chaque année à participer au salon des Réalités Nouvelles qui ont individuellement acquitté une cotisation à l'association gérante du Salon, Roland Orépuq étant membre du comité directeur.

du 21 septembre au 13 octobre, de 15h à 19h du lundi au samedi,  
Moulins de Villancourt, 83 cours Saint André, entrée libre,  
renseignements : 04 76 29 80 59

Contact presse : 04 76 29 80 05